

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履现职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履现职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定 意见(盖章)	
																履职 年限	累计 年限					
1	广播电视 学院	董永忠	男	1969-05-22	1991-07	大学 本科	学士	数学教育	高级讲师	2007-07-01	专业技术 岗位五级	2011-01-02	副教授	变更 系列	教学为 主型	13	33		否	优秀_5_次/合格_8_次/基本合格或 不定等_0_次/不合格_0_次。		
师德师风情况		合格	履现职期间教学工作情况			讲授大专课程：共计_1_门课程，_72_学时。平均每学期_72_学时，每周_4_学时。											讲授中专课程：共计_2_门课程，_240_学时。平均每学期_80_学时，每周_2_学时。					教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别
履现职以来代表性成果基本情况																						
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注						
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注						
	2007-05-15	成果二：广义Zakharrov方程组孤立波解的轨道稳定性				云南师范大学学报				部分 第二名				7890				论文（83号文） C类刊物	第二名			
	2022-03-05	成果三：中职数学社会化教学的探索--用”楼梯理论“讲解等差数列定义及通项公式				《精品》杂志				独著 其他				1807				论文（83号文） C类刊物	独著人			
	2022-04-01	成果四：善用口诀解题				神州杂志社				独著 无				1715				论文（83号文） C类刊物	独著人			
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况																						
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注						
	2010-09-08	成果一：中职和中小学德育课”五个一“征集评选活动				云南省教育厅				一等				其他				不在两委认定范围				
	2011-03-01	成果六：优秀党务工作者				中共云南省广播电视局党组				地（市、厅、局）级荣誉称号				其他				不在两委认定范围				
	2014-03-01	成果七：优秀党务工作者				中共云南省广播电视局党组				地（市、厅、局）级荣誉称号				其他				不在两委认定范围				
	2015-03-01	成果八：优秀共产党员				中共云南省广播电视局直属机关党委				地（市、厅、局）级荣誉称号				其他				不在两委认定范围				
	2016-06-23	成果九：优秀党务工作者				中共云南省新闻出版广电局直属机关委员会				地（市、厅、局）级荣誉称号				其他				不在两委认定范围				
	2019-07-01	成果十：优秀党务工作者				中共云南省委高校工委				地（市、厅、局）级荣誉称号				其他				不在两委认定范围				
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注						
	2021-09-15	成果五：省级文明校园创建活动				云南省广播电视学校				总体安排部署并参与 主要角色				创建成功				不在两委认定范围				

备注：1、要求填写履现职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）： 负责人： 2024年7月15日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履现职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履现职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核 认定意见(盖章)	
																履职 年限	累计 年限					
2	应用技术 学院	张琪	女	1965-02-10	1986-07	大学本 科毕业	理学学 士学位	基础数学	高级讲师	2013-06-26	专业技术 岗位六级	2014-03-01	副教授	变更 系列	教学为 主型	10	38		否	优秀_0_次/合格_10_次/基本合格 或不定等_0_次/不合格_0_次。		
师德师风情况		合格	履现职期间教学工作情况		讲授大专课程：共计__门课程，__学时。平均每学期__学时，每周__学时。							讲授中专课程：共计_8_门课程，_1990_学时。平均每学期_221.8_学时，每周_12_学时。										
履现职以来代表性成果基本情况																					教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别	个人 排名
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注						
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注						
	2011-07-11	成果一：新课程理念下中专数学教学模式的改革				中国科教创新导刊2011年第20期				独著 独著人				2050		论文刊登在《中国科教创新 导刊》2011年第20期第18页		论文（83号文）C 类刊物	第一名			
	2012-09-10	成果二：浅谈中等职业学校学生会干部队伍建设				云南民族出版社（《民族职教寻真》）				独著 独著人				3860		论文刊登在《民族职教寻真 》第349---355页		论文（83号文）D 类刊物	第一名			
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况																						
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注						
	2021-12-21	成果三：课程思政教学设计优秀奖				云南省民族中等专业学校				校级荣誉称号				无				校级教师教学能力 比赛（84号文） 三等奖	第一名			
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注						

备注：1、要求填写履现职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：



负责人：

付林 2024年7月15日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认 定意见(盖章)			
																履 职 年 限	累 计 年 限							
3	应用技术学院	唐秀川	女	1969-12-02	1992-08	大学本科毕业	历史学硕士学位	数学	高级讲师	2005-06-29	专业技术 岗位六级	2005-09-01	副教授	变更系列	教学为主型	19	32	2017-08至2020-07 班主任 2014-08至2017-07 班主任	否	优秀_2_次/合格_17_次/基本合格 或不定等_0_次/不合格_0_次				
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况			讲授大专课程：共计__门课程，__学时。平均每学期__学时，每周__学时。											讲授中专课程：共计_5_门课程，_5,372_学时。平均每学期_234_学时，每周_12_学时。					教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别		个人 排名
履职以来代表性成果基本情况																								
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称							批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注					
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）							出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注					
	2005-04-01	成果四：发展民族地区职业技术教育 促进农村劳动力转移输出							今日民族				独立完成 无				2924				论文（83号文） C类刊物	独著人		
	2009-12-01	成果五：中等职业教育数学教学的思考							云南民族出版社				独立完成 无				4011				论文（83号文） D类刊物	独著人		
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况																								
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）							批准机关				奖励等级				本人排名		备注					
	2008-06-08	成果一：教学比赛							云南省民族中等专业学校				二等				无				校级教师教学能力 比赛（84号文）二 等奖	第一名		
	2018-12-28	成果二：班主任职业素质竞赛							云南省民族中等专业学校				二等				无				校级专业类教学竞 赛（84号文） 二等奖	第一名		
	2019-05-10	成果三：青少年思想道德教育论文竞赛							云南省民族中等专业学校				三等				无				校级科研论文奖项 （83号文）三等奖	第一名		
	2011-03-08	成果六：优秀教师							云南省民族中专				基层单位荣誉称号				无				不在两委认定范围			
	2015-01-09	成果七：优秀教师							云南省民族中专				基层单位荣誉称号				无				不在两委认定范围			
	2016-01-09	成果八：优秀教师							云南省民族中专				基层单位荣誉称号				无				不在两委认定范围			
	2019-05-30	成果九：优秀班主任							云南省民族中专				基层单位荣誉称号				无				不在两委认定范围			
	2019-12-13	成果十：优秀班主任							云南省民族中专				基层单位荣誉称号				无				不在两委认定范围			
	指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称							授予部门				奖励等级				本人排名		备注				

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖 章)
																履职 年限	累计 年限				
4	广播电视 学院	王绍坤	男	1971-01-25	1995-07	大学本 科毕业	教育学 学士学位	体育教育	高级讲师	2008-07-10	专业技术 岗位六级	2011-01-01	副教授	变更 系列	教学为 主型	13	29	2022-03至2023-07 班主任 2019-03至2021-07 班主任	否	优秀_3_次/合格_10_次/基本合格 或不定等_0_次/不合格_0_次。	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖章) 教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别 个人 排名
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况			讲授大专课程：共计_1_门课程，_252_学时。平均每学期_108_学时，每周_6_学时。							讲授中专课程：共计_3_门课程，_288_学时。平均每学期_108_学时，每周_6_学时。								
履职以来代表性成果基本情况																					
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注					
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注					
	2006-06-13	成果一：《未成年人不良行为与犯罪的动因浅探》				教与学研究杂志社				独著 第一名				3800				不予认定			
	2008-01-25	成果二：浅谈体育课中的动作讲解与示范				现代教育出版社				独著 第一名				5200				论文（83号文） D类刊物	独著人		
	2008-04-15	成果三：浅谈中等职业教育体育教学中的三个“四”法则				中国教育教学杂志社				独著 第一名				4300				不予认定			
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况																					
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注					
	2015-03-11	成果七：优秀共产党员				中共云南省广播电视局直属机关党委				地（市、厅、局）级荣誉称号				无				不在两委认定范围内			
	2023-04-03	成果八：事业单位工作人员嘉奖证书				云南省教育厅				地（市、厅、局）级荣誉称号				无				不在两委认定范围内			
	2024-01-26	成果九：“平安共同体”2023年度优秀治安志愿者				昆明市官渡区太和街道佴家湾社区居民委员会				基层单位荣誉称号				无				不在两委认定范围内			
	2024-03-11	成果十：事业单位工作人员嘉奖证书				云南省教育厅				地（市、厅、局）级荣誉称号				无				不在两委认定范围内			
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注					
	2023-11-18	成果四：首届大学生职业生涯规划大赛校级复赛				云南文化艺术职业学院学生处				入选展演				项目主要负责人		此次选拔推送活动二级学院的 组织者和负责人。		不在两委认定范围内			
	2023-10-12	成果五：“礼敬中华优秀传统文化”宣传教育活动				云南文化艺术职业学院学生处				负责广播电视学院的组织选拔 项目主要负责人				一等奖、二等奖				校级指导学生获奖 （84号文）一等奖	项目负责人		
	2024-04-23	成果六：“爱国奋斗 强国励志--看照片 讲故事”大赛				云南文化艺术职业学院学生处				负责广播电视学院的初赛选拔。 项目主要负责人				荣获一等奖、二等奖、三等 奖				校级指导学生获奖 （84号文）一等奖	项目负责人		

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：

负责人：付杰 2024年7月15日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（ 副高级 ）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作时间	最高学历	最高学位	申报专业	现职称	取得时间	现聘专业技术岗位等级	聘任时间	申报职称	参评类别	申报类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖章)		
																履职年限	累计年限						
5	广播电视学院	李渊	男	1968-03-19	1991-07	大学本科	硕士	体育教育	高级讲师	2006-07-01	专业技术岗位六级	2011-01	副教授	变更系列	教学为主型	14	33	2023-09至2024-07 班主任 2017-09至2020-07 班主任 2009-09至2012-07 班主任	否	优秀_0_次/合格_10_次/基本合格或不定等_0_次/不合格_0_次。			
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况		讲授大专课程：共计_4_门课程，_432_学时。平均每学期__学时，每周__学时。							讲授中专课程：共计_1_门课程，_504_学时。平均每学期__学时，每周__学时。							教学与创作展演成果或科研量化认定和级别			个人排名	
履职以来代表性成果基本情况																							
承担课题（项目）及主要专业业绩等情况	时间	课题/项目/剧目名称					批准机关					本人承担部分及排名					完成情况		备注				
公开发表刊物及论文（文章）等情况	时间	名称（题目）					出版单位（发表刊物）					本人承担部分（独著、合著、本人排名）					字数		备注				
	2005-04-04	成果三：云南省高职院校学生体育锻炼与心理健康					昆明理工大学学报（社会科学版）					独著 第一名					8000				论文（83号文）C类刊物	独著人	
	2005-06-03	成果四：体育运动促进心理健康的机制及运动处方					云南师范大学学报					独著 第一名					5000				增刊，不予认定		
公开出版专著、专集（辑）、教材等情况																							
个人作品参展、表演、获奖等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）					批准机关					奖励等级					本人排名		备注				
	2022-02-04	成果一：《滇派硬翅风筝》					云南省教育厅					一等					第一名				省级二类创作展演成果（84号文）第一层级	第一名	
	2022-06-04	成果二：《民族传统体育进校园的意义和途径 -----云南滇派风筝融入体育课程》					云南省教育厅					三等					第一名				省级二类创作展演成果（84号文）第三层级	第一名	
	2020-11-01	成果九：云南省最美家庭					云南省妇女联合会					省（自治区、直辖市）级荣誉称号									不在两委认定范围		
	2022-01-01	成果十：云南省文明家庭					中共云南省委 云南省人民政府					省（自治区、直辖市）级荣誉称号									不在两委认定范围		
指导学生参展、表演、获奖等情况	时间	获奖项目名称					授予部门					奖励等级					本人排名		备注				
	2000-04-01	成果五：盘龙地区“广亚铝业杯”青年足球赛					街道办事处大会组织委员会					二等					第二名				不在两委认定范围		
	2001-11-01	成果六：云南省广播电视局首届“青年杯”排球赛					共青团云南省广播电视局委员会					二等					项目主要负责人		指导教师		省级指导学生获奖（84号文）二等奖	项目负责人	
	2002-09-30	成果七：盘龙区2002年“迎国庆”盘龙江龙舟大赛					大会组委会					三等					独自指导				校级指导学生获奖（84号文）一等奖	项目负责人	
	2024-03-24	成果八：第三届昆明市大众风筝户外公开赛					昆明市教育体育局 昆明市体育总会					一等					第一名				不在两委认定范围		

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）： 负责人：付杰 2024年 7月15日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作时间	最高学历	最高学位	申报专业	现职称	取得时间	现聘专业技术岗位等级	聘任时间	申报职称	参评类别	申报类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖章)
																履职年限	累计年限				
6	应用技术学院	文艺	女	1978-02-15	2000-07	大学本科	教育硕士学位	教育技术学	高级讲师	2018-06-22	专业技术岗位七级	2019-03-19	副教授	变更系列	教学为主型	5	24	2021-09至2024-07 班主任	否	优秀 0 次/合格 5 次/基本合格或不定等 0 次/不合格 0 次。	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖章) 教学与创作成果或科研量化认定和级别 个人排名
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况			讲授大专课程：共计 1 门课程， 240 学时。平均每学期 240 学时，每周 12 学时。							讲授中专课程：共计 4 门课程， 1,802 学时。平均每学期 225 学时，每周 11 学时。								
履职以来代表性成果基本情况																					
承担课题（项目）及主要专业业绩等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注					
	2016-03-01	成果一：《藏区旅游导游从业人员服务技能的提升与培养》，项目编号：WMYC20164-2070				国家旅游局				项目负责人 主要角色				项目顺利结题				省部级纵向科研项目（83号文）II 类（缺少结项证书须补充相关材料后予以认定）	项目主要负责人		
	2015-03-01	成果二：《适应电商时代需求的旅游服务营销课程开发研究》,项目编号WMYC20154-2075				国家旅游局				参与 项目主要参加者				项目顺利结题				省部级纵向科研项目（83号文）II 类（缺少结项证书须补充相关材料后予以认定）	项目主要参加者		
公开发表刊物及论文（文章）等情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分（独著、合著、本人排名）				字数		备注					
	2006-12-01	成果三：当前制约农村职业教育发展的因素与对策的思考				学术论丛				独著 无				3500				论文（83号文）D类刊物	独著人		
	2007-07-01	成果四：浅谈素质教育与现代教育技术				职教探索——云南省民族中等专业学校教师论文集（第三集）				独著 无				4500				论文（83号文）D类刊物	独著人		
	2009-12-01	成果五：关于加强青少年学生网络道德素养的思考				民族职教寻真				独著 无				2400				论文（83号文）D类刊物	独著人		
	2015-12-15	成果六：小民族、大和谐、重特色、新视角——关于人口较少民族中专学生心理健康教育的思考建议				职业				独著 无				6600				论文（83号文）C类刊物	独著人		
	2017-12-01	成果七：《浇树浇根 育人育心——云南少数民族中专学生心理健康教育的思考建议》				云南职业教育发展论文集				独著				3000				论文（83号文）D类刊物	独著人		
公开出版专著、专集（辑）、教材等情况																					
个人作品参展、表演、获奖等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注					
指导学生参展、表演、获奖等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注					

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员申报表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）： 负责人：付杰 2024年7月15日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履现职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履现职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认 定意见(盖章)		
																履职 年限	累计 年限						
7	应用技术 学院	赵卫	女	1975-11-14	2000-08	大学本 科毕业	教育硕 士学位	心理咨询 与教育	高级讲师	2023-10-09	专业技术 岗位七级	2023-11-01	副教授	变更 系列	教学为 主型	1	24		否	优秀_1_次/合格_0_次/基本合格或 不定等_0_次/不合格_0_次。			
师德师风情况		合格	履现职期间教学工作情况			讲授大专课程：共计_1_门课程，_60_学时。平均每学期_60_学时，每周_3_学时。										讲授中专课程：共计_1_门课程，_440_学时。平均每学期_220_学时，每周_11_学时。						教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别	个人 排名
履现职以来代表性成果基本情况																							
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注							
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注							
	2022-05-01	成果一：职业院校学前教育专业手工作品展览探析				《孩子》				独著				4768				论文（83号文） D类刊物	独著人				
	2023-04-01	成果二：团体心理辅导在职业院校学生心理健康教育中的应用研究				《教育》				独著				4492				论文（83号文） D类刊物	独著人				
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况																							
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注							
	2024-03-08	成果三：2023年度记功奖励				云南省民族中等专业学校				校级荣誉称号								不在两委认定范围					
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注							

备注：1、要求填写履现职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）： 负责人：付杰 2024年7月15日



云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意 见(盖章)			
																履职 年限	累计 年限							
8	应用技术 学院	俞雪雁	女	1972-10-10	1995-07	大学本 科	管理学硕 士学位	汉语言 文学	高级讲师	2006-07-07	专业技 术岗位 六级	2006-09	副教授	变更 系列	教学为 主型	18	29	2011-09至2014-07 班主任 2006-09至2009-07 班主任 2008-09至2009-07 班主任	否	优秀 15 次/合格 1 次/基本合格或不 定等 0 次/不合格 0 次。		教学与创作展演成果 或 科研量化认定级别		个人 排名
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况			讲授大专课程：共计 门课程， 学时。平均每学期 学时，每周 学时。							讲授中专课程：共计 6 门课程， 6,600 学时。平均每学期 240 学时，每周 12 学时。											
履职以来代表性成果基本情况																								
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称					批准机关					本人承担部分及排名					完成情况		备注					
	2016-06-01	成果一:藏族旅游导游人员服务技能的培养与提升					国家旅游局					参与 无					良好				省部级纵向科研项目（83 号文）II 类	第二名		
	2021-02-25	成果二:中职学校教务文档管 理系统 v1.0					中国知识产权局					全部					未推广应用				授权专利、软件著作 （83号文）	第一名		
	2021-02-25	成果三:中职学校语文信息化 教学软件 v1.0					中国知识产权局					全部 首位专利权人					未推广应用				授权专利、软件著作 （83号文）	第一名		
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）					出版单位（发表刊物）					本人承担部分 （独著、合著、本人排名）					字数		备注					
	2021-06-01	成果四:《全域旅游视角下深度贫困地区精准扶贫研究—以怒 江州兰坪县为例》					《当代旅游》21期					独撰					8000				论文（83号文）C类刊物	独著人		
	2021-06-03	成果五:《中职学校教师队伍建设现状与对策》					《教育期刊》					独撰					5000				论文（83号文）D类刊物	独著人		
公开出 版专著 、专著 （辑） 、教材 等情况	2021-02-06	成果六:《中职生传统文化教育》					中国原子能出版社					合著 合著副主编					7万字				教材建设（84号文） 正常出版C类 （需要补充材料）	合著副主编		
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）					批准机关					奖励等级					本人排名		备注					
	2008-06-03	成果九:教学比赛一等奖					云南省民族中等专业学校					校级荣誉称号					第一名				校级教师教学能力比赛 （84号文）一等奖	第一名		
	2009-09-10	成果十:云南省优秀教师					云南省教育厅 云南省 人力资源和社会保障厅					省（自治区、直辖市）级荣誉称号									不在两委认定范围内			
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称					授予部门					奖励等级					本人排名		备注					
	2016-12-01	成果七:中华经典诵读比赛优秀指导教师奖					云南省教育厅 云南省民族宗教事务委员会					优秀奖					独自指导				省级指导学生获奖（84号 文）二等奖	第一名		
	2021-09-06	成果八:云南省职业院校技能大赛演讲比赛					云南省教育厅					三等					第三名				省级指导学生获奖（85号 文）三等奖	第一名		

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：

负责人：付杰

2024 年 7 月 15 日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定 意见(盖章)
																履职 年限	累计 年限				
9	广播电视 学院	刘悦	女	1974-11-15	1998-07	大学 本科	文学硕 士学位	新闻 传播学	高级讲师	2009-06-24	专业技术 岗位六级	2011-01-03	副教授	变更 系列	教学为 主型	13	26		否	优秀_8_次/合格_5_次/基本合格或 不定等_0_次/不合格_0_次。	
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况		讲授大专课程：共计_1_门课程，_72_学时。平均每学期_36_学时，每周_2_学时。							讲授中专课程：共计_9_门课程，_1,224_学时。平均每学期_36_学时，每周_2_学时。							教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别	个人 排名	
履职以来代表性成果基本情况																					
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注					
	2020-06-06	成果一：如何在职业教育的教学过程中融汇中华优秀传统文化——以古筝多样化教学为载体研究				全国职业教育规划领导小组办公室				课题设计、课题执行、课题报告修改。第二名				已完成				省部级纵向科研项目 （83号文）II类	第二名		
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注					
	2019-12-25	成果二：《如何在新闻报道中展现新闻细节》				《卫星电视与宽带多媒体》				独著 第一名				6193				论文（83号文） C类刊物	第一名		
	2020-06-07	成果三：《重大公共卫生事件中的谣言传播与公众媒介素养——以新冠疫情期间的谣言传播为例》				《新闻文化建设》				独著 第一名				5009				论文（83号文） C类刊物	第一名		
	2020-06-15	成果四：《课程思政如何融入职业教育的专业课》				《神州》				独著 第一名				3429				论文（83号文） C类刊物	第一名		
	2021-09-08	成果五：《高职播音专业“岗课赛证融通”高技能人才培养模式初探》				《文渊》				独著 第一名				3816				论文（83号文） C类刊物	第一名		
	2021-09-25	成果六：《传媒产业发展对职业教育人才的需求探究》				《卫星电视与宽带多媒体》				独著 第一名				4992				论文（83号文） C类刊物	第一名		
	2022-01-05	成果七：《中等职业教育融媒体类专业项目式教学人才培养模式的探索与实践——以云南省广播电视秋例》				《中国科技经济新闻数据库 教育》				独著 第一名				4734				论文（83号文） C类刊物	第一名		
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况																					
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注					
	2022-05-05	成果八：2021年度考核被评为优秀				中共云南省委教育工委				地（市、厅、局）级荣誉称号				无				不在两委认定范围			
	2022-10-10	成果九：2022年云南省教师教学能力比赛二等奖				云南省职业院校技能大赛组织委员会				地（市、厅、局）级荣誉称号				第一名				省级教师教学能力比 赛（84号文）二等奖	第一名		
	2023-03-05	成果十：2022年度考核被评为优秀				中共云南省委教育工委				地（市、厅、局）级荣誉称号				无				不在两委认定范围			
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注					

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：

负责人：付志，2024年 7 月 15 日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖章)	
																履职 年限	累计 年限					
10	应用技术 学院	张颖	女	1974-09-19	1998-01	大学 本科	无	法学	高级讲师	2023/10/9	专业技术 岗位七级	2023-11-01	副教授	变更系 列	教学为 主型	1	26		否	优秀_1_次/合格_0_次/基本合格或 不定等_0_次/不合格_0_次。	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖章)	
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况		讲授大专课程：共计_2_门课程，_480_学时。平均每学期_240学时_学时，每周_12学时_学时。												讲授中专课程：共计_1_门课程，_80_学时。平均每学期_80学时_学时，每周_4学时_学时。					教学/创作展演成果 或 科研量化认定和级别
履职以来代表性成果基本情况																						
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注						
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注						
	2021-08-01	成果一: 新时代中职思政教育问题与创新策略研究				文渊				独著				3855				论文（83号文） C类刊物	独著人			
	2021-09-01	成果二: 课程思政视角下中职心理健康教育研究				文渊				独著				5150				论文（83号文） C类刊物	独著人			
	2021-10-31	成果三: 中职职业道德与法律课堂案例教学模式初探				今天				独著				4782				论文（83号文） C类刊物	独著人			
	2021-10-31	成果四: 体验式教学在中职心理健康教育中的应用				警戒线				独著				3603				论文（83号文） C类刊物	独著人			
	2022-04-30	成果五: 趣味教学法在中职思想政治教学中的运用探析				世纪之星				独著				5225				论文（83号文） C类刊物	独著人			
	2023-03-31	成果六: 中职思政课创新教学策略的应用与研究				教育				独著				5250				论文（83号文） C类刊物	独著人			
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况	2022-07-01	成果七: 社会主义核心价值观与高校思政教育工作理论创新研究				新华出版社				第二章：社会主义核心价值体系与大学生核心价值 观；第三章：核心价值观引领高校思政教育的 原则和方法。合著副主编				约6万字				论文（83号文） C类刊物	第四名			
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注						
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注						

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：

负责人: 付杰 2024年7月15日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见 (盖章)		
																履职 年限	累计 年限						
11	广播电视 学院	杨睿	女	1969-09-12	1991-07	大学本 科毕业	工学硕 士学位	广播影视 节目制作	高级讲师	2007-07-26	专业技术 岗位五级	2008-02-01	副教授	变更 系列	教学为 主型	16	33	2018-09至2019-03 班主任 2011-09至2014-07 班主任	否	优秀_7_次/合格_8_次/基本合格或 不定等_0_次/不合格_0_次。	教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别 个人 排名		
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况			讲授大专课程：共计_6_门课程，_1,512_学时。平均每学期_216_学时，每周_12.6_学时。							讲授中专课程：共计_7_门课程，_1,560_学时。平均每学期_222_学时，每周_11.1_学时。										
履职以来代表性成果基本情况																							
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称							批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注				
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）							出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注				
	2011-03-15	成果一：“既授学生以渔，又授学生以鱼”在Premiere教学中的实践							新课程研究				第二作者								论文（83号文） C类刊物	第二作者	
	2018-03-06	成果二：中职学生也能写好微电影剧本							锋绘				独著								论文（83号文） C类刊物	第一作者	
	2018-10-06	成果三：知其然，还要知其所以然--分镜头与蒙太奇关系解析							当代教育实践与教学研究				独著								论文（83号文） C类刊物	第一作者	
	2019-01-19	成果四：理论有的放矢 与实操实时接轨--微电影制作项目教学实践							教育信息化论坛				独著								论文（83号文） C类刊物	第一作者	
	2019-03-12	成果六：大禹治水经验在育人工作中的实践							北方文学杂志社				独著								论文（83号文） C类刊物	第一作者	
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况	2005-06-06	成果五：电视摄像实训教程							校本教材				独著								不在两委认定范围		
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）							批准机关				奖励等级				本人排名		备注				
	2010-12-06	成果七：云南省第三批中等职业学校省级学科带头人							云南省教育厅				省（自治区、直辖市）级荣誉称号								不在两委认定范围		
	2011-03-06	成果八：云南省广播电视局优秀共产党员							云南省广播电视局党组				地（市、厅、局）级荣誉称号								不在两委认定范围		
	2013-07-06	成果九：云南省首届中等职业学校优秀班主任							云南省职业技术教育学会				省（自治区、直辖市）级荣誉称号								不在两委认定范围		
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	2015-03-06	成果十：云南省广播电视局记三等功一次							云南省广播电视局				地（市、厅、局）级荣誉称号								不在两委认定范围		
	时间	获奖项目名称							授予部门				奖励等级				本人排名		备注				

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：

负责人：付杰 2024年7月15日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖章)		
																履职 年限	累计 年限						
12	戏曲学院	杨晓芳	女	1979-05-11	2002-08	大学本科毕业	文学学士学位	音乐教育	讲师 (高校)	2011-07-12	专业技术 岗位八级	2013-03-03	副教授	正常 评审	教学为 主型	11	22	2013-09至2016-07 班主任	否	优秀_1_次/合格_10_次/基本合格 或不定等_0_次/不合格_0_次。			
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况			讲授大专课程：共计_6_门课程，_6.512_学时。平均每学期_685_学时，每周_18_学时。										讲授中专课程：共计_5_门课程，_2.302_学时。平均每学期_580_学时，每周_18_学时。					教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别		个人 排名
履职以来代表性成果基本情况																							
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注							
	2023-05-01	成果一：中国非物质文化遗产传承人群研修研习培训计划— 云南花灯剧艺术表演人才研修				文旅部、财政部、人力资源和社会保障部				项目负责人 项目主要负责人				已完结				省部级纵向科研项目（83号 文）II类	第二名				
公开发 表刊物 及论文 (文章) 等情 况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 (独著、合著、本人排名)				字数		备注							
	2017-02-01	成果四：《音乐教学模式与音乐教学艺术的对策》				《课程教育研究》编辑部				独著 独著人				0.26万				论文（83号文）C类刊物	第一名				
	2017-06-02	成果五：奥尔夫音乐教育体系在高职学前教育视唱练耳教学 改革中的探究				四川卷宗期刊有限公司				独著 独著人				0.25万字				论文（83号文）C类刊物	第一名				
	2022-03-01	成果六：《高职音乐表演专业声乐课改的几点思考》				文学天地杂志社《文学天地》				独著 独著人				0.26万字				论文（83号文）C类刊物	第一名				
	2022-09-01	成果七：《多元文化音乐教学在高职音乐教育中的作用》				新玉文艺杂志社《新玉文艺》				独著 独著人				0.25万				论文（83号文）C类刊物	第一名				
公开出 版专著 、专集 (辑) 、教材 等情 况	2022-10-02	成果八：《高校声乐教学多维度创新路径研究》				九州出版社				独著 合著副主编				25.9万字				著作（83号文）C类出版社 （其他）	第三名				
	2022-12-02	成果九：《高校音乐教育与教学创新》				吉林人民出版社				独著 合著副主编				21万字				著作（83号文）B类出版社 （省级）	合著副主编				
	2024-01-02	成果十：《音乐艺术及其教育问题解析》				线装书局有限公司				独著 合著主编				30万余字				著作（83号文）C类出版社 （其他）	第一作者				
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情 况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注							
	2021-10-02	成果二：2021年云南省职业院校技能大赛教学能力比赛三等奖				云南省教育厅				三等				第二名				省级教师教学能力比赛（84 号文）三等奖	第三名				
	2024-04-22	成果三：优秀指导教师				校级				一等				第一名				校级指导学生参赛（84号 文）一等奖	第一名				
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情 况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注							

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：

负责人：付杰 2024年7月15日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作时间	最高学历	最高学位	申报专业	现职称	取得时间	现聘专业技术岗位等级	聘任时间	申报职称	参评类别	申报类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖章)		
																履职年限	累计年限						
13	戏曲学院	朱云瑞	女	1975-05-10	1994-12	大学本科	学士	钢琴伴奏	讲师(中专) 讲师(高校)	2002-05-03 2010-09-03	专业技术岗位八级	2002-10-01	副教授	正常评审	教学为主型	22	30		否	优秀_0_次/合格_22_次/基本合格或不定等_0_次/不合格_0_次。			
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况		讲授大专课程：共计_2_门课程，_4,752_学时。平均每学期_432_学时，每周_24_学时。										讲授中专课程：共计_1_门课程，_9,462_学时。平均每学期_396_学时，每周_22_学时。					教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别		个人排名	
履职以来代表性成果基本情况																							
承担课题（项目）及主要专业业绩等情况	时间	课题/项目/剧目名称								批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注			
公开发表刊物及论文（文章）等情况	时间	名称（题目）								出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注			
	2017-12-01	成果五: 关于彝族音乐的思考								中国文艺家出版社				论文 第一名				3000字符				论文（83号文）C类刊物	第一作者
	2022-01-30	成果六: 情感教育在高职钢琴教学中的融入策略研究								江苏省文学艺术界联合会				论文 第一名				5000字符				论文（83号文）C类刊物	第一作者
	2023-08-01	成果七: 钢琴演奏中的音乐表达与艺术表现力探讨								中国文学艺术界联合会				论文 第一名				2500字符				论文（83号文）C类刊物	第一作者
	2024-06-05	成果八: 钢琴演奏技巧在音乐教育中的应用与发展								中国科学报社				论文 第一名				4200字符				“期刊名”刊号不一致，不予认定	
公开出版专著、专集（辑）、教材等情况	2023-12-10	成果九: 大学生音乐欣赏								电子科技大学出版社				合著 其他				62000				教材建设（84号文）正常出版B类	第三名
个人作品参展、表演、获奖等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）								批准机关				奖励等级				本人排名		备注			
	2017-06-01	成果一: 浅谈舞蹈基训中的钢琴伴奏音乐，在“2017年云南省第五届高校艺术教育科研论文报告会”								云南省教育厅				三等				第一名				厅局级科研论文奖项（83号文）三等奖	第一名
	2018-12-01	成果二: 在第十六届华夏艺术星秀“星耀厦门”全国青少年才艺大赛								中国艺术教育家协会等				一等				第一名				无级别协会，不予认定	
	2020-07-28	成果三: 在第十八届“华夏艺术星秀”成人组金奖								中国艺术教育家协会、云南省音乐家协会等				一等				第一名				无级别协会，不予认定	
	2022-07-27	成果四: 在2022年华夏艺术星秀暨“未来之星·荣耀中华”成年组								中国艺术教育家协会、云南省音乐家协会等				一等				第一名				无级别协会，不予认定	
指导学生参展、表演、获奖等情况	时间	获奖项目名称								授予部门				奖励等级				本人排名		备注			
	2024-02-01	成果十: 《第二届最强少年请少儿艺术盛会》活动								七彩光影校园广播电视台栏目组								第一名				无级别栏目，不予认定	

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员审核表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：

负责人：付杰

2024 年 7 月 15 日

云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖 章)
																履职 年限	累计 年限				
14	戏曲学院	于谢文	女	1982-12-12	2006-11	大学 本科	硕士	音乐表演	讲师 (高校)	2015-07-06	专业技术 岗位八级	2017-06-01	副教授	正常 评审	教学为主型	7	18		否	优秀_2_次/合格_5_次/基本合格或 不定等_0_次/不合格_0_次。	
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况		讲授大专课程：共计_2_门课程，_1,148_学时。平均每学期__学时，每周__学时。							讲授中专课程：共计_1_门课程，_1,404_学时。平均每学期__学时，每周__学时。							教学与创作、展演成果 或 科研量化认定和级别	个人 排名	
履职以来代表性成果基本情况																					
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况		备注					
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数		备注					
	2022-06-12	成果二：探究高职音乐教育专业琵琶教学				《双语教育研究》编辑部				独著				2260				论文（83号文） C类刊物	独著人		
	2023-06-01	成果三：《探究高职院校音乐教学与民族音乐文化传承问题》				《双语教育研究》编辑部				独著				2249				论文（83号文） C类刊物	独著人		
	2024-06-02	成果四：《探究慕课视域下“翻转课堂”教学模式在高校音乐教学中的应用》				《教育考试与评价》				独著				2773				论文（83号文） C类刊物	独著人		
公开出 版专著 、专集 （辑） 、教材 等情况	2022-06-11	成果五：《当代高校音乐教育与教学的实践模式研究》				《北京工业大学出版社》				合著				21万				著作（83号文）B类出版 社（省级）	合著副主编		
	2024-06-01	成果六：《音乐艺术及其教育问题解析》				线装书局有限公司				合著				30万				著作（83号文）C类出版 社（其他）	合著副主编		
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名		备注					
	2021-07-10	成果一：云南文化艺术职业学院教师教学能力比赛				校级				三等				第四名				校级教师教学能力比赛 （84号文）三等奖	第四名		
	2017-09-12	成果八：青年教师业务考核优秀				云南文化艺术职业学院				校级荣誉称号				无				不在两委认定范围内			
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名		备注					
	2017-12-12	成果七：云南文化艺术职业学院第四届技能大赛器乐演奏赛项				云南文化艺术职业学院				优秀奖				参与指导				不在两委认定范围内	第一名		

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员申报表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）： 负责人：付林，2024年7月15日



云南文化艺术职业学院2024年 高等学校教师 专业技术职称申报（副高级）人员情况公示表

序号	所在部门	姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	申报 专业	现职称	取得 时间	现聘专业 技术岗位 等级	聘任 时间	申报 职称	参评 类别	申报 类型	专业技术		承担班主任、辅导员等工作具体 事项情况及起止时间(年限)	履职期间有无党纪政纪处分、 违纪违规及教学事故处理情况	履职以来年度考核	学术/教学指导委员会审核认定意见(盖 章)			
																履职 年限	累计 年限							
15	表演艺术 学院	李晓甜	女	1983-11-06	2005-11	大学本 科毕业	文学学 士学位	舞蹈教育	讲师 (高校)	2017-08-30	专业技术 岗位九级	2020-09-01	副教授	特殊 人才	教学为 主型	4	19	2018-09至2024-07 班主任	否	优秀_0_次/合格_4_次/基本合格或不 定等_0_次/不合格_0_次。	教学与创作展演成果 或 科研量化认定和级别 个人 排名			
师德师风情况		合格	履职期间教学工作情况		讲授大专课程：共计_9_门课程，_3,492_学时。平均每学期_432学时_学时，每周_24学时_学时。										讲授中专课程：共计_11_门课程，_2,520_学时。平均每学期_360学时_学时，每周_20学时_学时。									
履职以来代表性成果基本情况																								
承担课 题（项 目）及 主要专 业业绩 等情况	时间	课题/项目/剧目名称				批准机关				本人承担部分及排名				完成情况				备注						
	2018-03-10	成果一：原创舞蹈《唢板啍》获国家艺术基金2018年度小型 剧节目和作品资助项目				国家艺术基金管理中心				材料收集、撰写、舞蹈创作 第三名				已完结				国家级纵向科研项目（83号 文）III类 小型剧目				第三名		
公开发 表刊物 及论文 （文 章）等 情况	时间	名称（题目）				出版单位（发表刊物）				本人承担部分 （独著、合著、本人排名）				字数				备注						
公开出 版专著 、专著 （辑） 、教材 等情况																								
个人作 品参展 、表演 、获奖 等情况	时间	表彰奖励名称（获奖项目名称）				批准机关				奖励等级				本人排名				备注						
	2018-05-11	成果二：群舞《唢板啍》获2018年中华优秀传统文化艺术表 演赛优秀表演奖				全国职业院校技能大赛组委会				优秀奖				第三名				国家级二类创作展演成果 （84号文）第四层级				第三名		
	2019-12-11	成果三：群舞《拉·祜》获第九届“云南文化精品工程”优秀作 品奖				中共云南省委宣传部				优秀奖				第二名				省级一类创作展演成果（84 号文）第一层级				第二名		
	2021-05-11	成果四：群舞《拉·祜》获全国第六届大学生艺术展演活动艺 术表演类乙组二等奖				全国第六届大学生艺术展演活动组委会				二等				第二名				国家级指导学生获奖（84号 文）二等奖 （奖项应属于“指导学生获奖” 栏目）				第二名		
	2021-07-28	成果五：群舞《拉·祜》荣获 CEFA 第二届艺术职业教育舞蹈 教学成果展演活动教学剧目群舞最佳展演奖				中国艺术职业教育协会				入选展演				第二名				省级一类创作展演成果（84 号文）第一层级				第二名		
	2021-07-28	成果六：群舞《拉·祜》获 CEFA 第二届艺术职业教育舞蹈教 学成果展演活动教学剧目“园丁奖”				中国艺术职业教育协会				其他				第三名				与成果5重合，不予认定				第三名		
	2023-08-11	成果七：群舞《歌声里的故事》入选第十三届“桃李杯”全国 青少年舞蹈教育教学成果展演活动				中华人民共和国文化和旅游部				入选展演				第三名				国家级一类创作展演成果 （84号文）第四层级				第三名		
	2024-06-11	成果八：群舞《歌声里的故事》全国第七届大学生艺术展演 活动舞蹈二等奖				全国第七届大学生艺术展演组委会				二等				第三名				国家级指导学生获奖（84号 文）二等奖 （奖项应属于“指导学生获奖” 栏目）				第三名		
指导学 生参展 、表演 、获奖 等情况	时间	获奖项目名称				授予部门				奖励等级				本人排名				备注						
	2021-10-11	成果九：作品《热巴文创》获第七届中国国际”互联网+“大学 生创新创业大赛铜奖				中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛组委会				三等				第四名				国家级指导学生获奖（84号 文）三等奖				第四名		
	2022-05-01	成果十：云南省职业院校技能大赛高职组中国舞表演赛				云南省职业院校技能大赛组委会				一等				第一名				省级指导学生获奖（84号 文）一等奖				第一名		

备注：1、要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》及《专业技术职称申报晋升评审人员申报表》填写的内容一致，真实准确，由各基层单位审核后有效；2、本表由申报人员填写，A3纸打印1式1份；同时提交电子版一份；请认真按照《云南文化艺术职业学院高等学校教师职称申报评审条件（试行）》中代表作相关要求及数量填写此表，此表将作为资格审核及上会成果依据。

单位（盖章）：

负责人：付杰

2024 年 7 月 15 日