

云南文化艺术职业学院

人才培养方案

专业名称： 学前教育

专业代码： 570102K

专业学制： 五 年

专业层次： 专 科

教育学院（部门）制订

一、专业名称及代码

学前教育（570102K）

二、入学要求

应往届初中毕业生。

三、修业年限

五年

四、职业面向

表 1 本专业职业面向

学前教育专业职业面向							
专业 大类	专业类	专业代 码	对应 行业	主要职业 类别	主要岗 位类别 （技术 领域）	职业技 能等级 证书	社会认 可度高 的行业 企业标 准和证 书
教育 与体 育大 类 (57)	教育类 (5701)	570102K	教育 (82)	幼儿教育 教师 (2-08-04); 生活照料 服务人员 (4-10-01)	幼儿园 教师、 保育员	幼儿园 资格证、 幼儿照 护职业 技能等 级证书	幼儿照 护、保 育员、 育婴师、 普通话 等级证 书

五、培养目标

学前教育专业以立德树人为根本任务，培养德、智、体、美、劳全面发展，有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心，掌握学前教育领域基础知识和专业知识，掌握现代教育技术，具有较强的实际工作能力，适应幼儿园工作及与儿童有关工作的，具有创新精神的高素质高技能专门人才。具体是两类：一是幼儿园合格师资（主要培养方向），即幼儿园及各类学前教育机构从事教学、科研的幼儿园教师，从事保育工作的保育员；二是学前教育管理人员、与儿童教育相关的其他机构从业人员。

六、培养规格

（一）素质

1. 坚定拥护中国共产党领导和社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，形成对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同，能够在教书育人实践中自觉践行社会主义核心价值观。

2. 具有依法执教意识，遵守宪法、民法典、教育法、教师法、未成年人保护法等法律法规，在教育实践中能履行应尽义务，自觉维护幼儿与自身的合法权益。

3. 具有家国情怀，乐于从教，热爱教育事业。有较强的职业认同感；了解幼儿教师的职业特征，理解教师是幼儿学习与发展的支持者、合作者、引导者。

4. 关爱幼儿，用心做幼儿健康成长的启蒙者和引路人，公正平等地对待每一名幼儿，关注幼儿成长，保护幼儿安全，促进幼儿身心健

康发展。尊重幼儿的人格和权利，乐于为幼儿创造发展的条件和机会。

5. 树立爱岗敬业精神，在教育实践中能够认真履行工作职责，积极钻研，富有爱心、责任心，工作细心、耐心。具有健全的人格和积极向上的精神，有较强的情绪调节与自控能力，能积极应变，比较合理地处理问题。仪表整洁，语言规范健康，举止文明礼貌，符合教师礼仪要求和教育教学场景要求。

6. 掌握一定的自然和人文社会科学知识，传承中华优秀传统文化，具有人文底蕴、科学精神和审美能力。

7. 树立终身学习的理念，不断更新学前教育理论认知，了解国内外学前教育改革与发展的经验；优化知识结构，提高文化素养；具有终身学习与持续发展的意识和能力。

（二）知识

1. 掌握保育和教育基础知识和基本理论。了解学前教育理论的基本知识、3—6岁幼儿身心发展特点和规律、幼儿卫生保健的相关理论和方法。

2. 掌握幼儿健康、语言、社会、科学、艺术等领域教育的基本知识和方法，理解幼儿园各领域教育之间的联系，能在教育实践中综合运用各领域知识，实现各领域教育活动内容相互渗透。

3. 掌握幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动、保育和班级管理的知识与方法。

4. 了解0—3岁婴幼儿保教和幼小衔接的有关知识与基本方法。

5. 掌握一定的通识性知识，包括自然科学和人文社会科学知识、中国教育基本情况、现代信息技术知识、艺术欣赏与表现知识等。

（三）能力

1. 具备开展幼儿园环境创设的能力。能够合理利用资源，创设安全、适宜、全面，有助于促进幼儿成长、学习、游戏的物质和心理环境。

2. 具备组织幼儿园一日生活的能力。能够安排和组织幼儿园一日生活的主要环节，具有将教育渗透一日生活的意识，能够与保育员协同开展班级常规保育和卫生工作。

3. 具备支持和引导游戏活动的能力。能够根据各年龄阶段幼儿的游戏特点，合理、有效地创设游戏环境，能够支持幼儿主动地、创造性地开展游戏，能观察分析幼儿的游戏行为。

4. 具备计划和实施教育活动的能力。能够根据《幼儿园教育指导纲要（试行）》《3—6岁儿童学习与发展指南》《幼儿园工作规程》的要求，以及幼儿的兴趣需要和年龄特点，选择教育内容，确定活动目标，设计教育活动方案，并学会运用各种适宜的方式实施教育活动。

5. 具备观察、分析和进行教育评价的能力。能够对幼儿行为进行有效观察，客观、全面地了解和评价幼儿，运用评价结果，分析、改进教育活动的开展，促进幼儿发展。

6. 具备沟通与合作的能力。善于倾听，和蔼可亲，与幼儿进行有效沟通；与同事合作交流，分享经验和资源，共同发展；与家长进行有效沟通合作，共同促进幼儿发展；协助幼儿园与社区建立合作互助的良好关系。

7. 具备反思与发展的能力。能够主动收集分析相关信息，不断进行反思，改进保教工作；针对保教工作中的现实需要与问题，进行探

索和研究；制定专业发展规划，积极参加专业培训，不断提高自身专业素质。

8. 具备基本的艺术技能，包括幼儿歌曲弹唱能力、幼儿舞蹈表演与编创能力、美术欣赏与指导、幼儿戏剧表演与编创能力等。

9. 具备与专业相关的延展能力，包括蒙台梭利教学法运用能力、幼儿照护能力、0-3 岁幼儿家庭教育指导能力等。

七、课程设置及学时安排

（一）课程设置

本专业课程主要包括公共基础课程和专业课程两大类。

1. 公共基础课程

据相关文件要求，将思政类课程、体育、军事理论与军训、国家安全教育、就业指导与职业规划类课程、心理健康教育、劳动素质课。并将党史教育、四史教育、创新创业类课程、大学语文、大学英语、信息技术、中国传统文化等课程。

2. 专业课程

一般包括三类：专业基础课、专业核心课、专业拓展课。

（1）专业基础课

专业基础课一般设置 14 门，包括学前教育学、学前儿童心理发展、学前儿童卫生与健康、教师语言技能、课件与微课制作、乐理与视唱、钢琴、幼儿舞蹈与编创、手工与玩教具制作、幼儿美术技能、声乐、幼儿歌曲弹唱、幼儿戏剧、三笔字。

（2）专业核心课

专业核心课设置 12 门，包括幼儿语言教育与活动指导、幼儿科学

教育与活动指导、幼儿艺术教育与活动指导、幼儿社会教育与活动指导、幼儿健康教育与活动指导、学前儿童游戏、幼儿园教育活动设计、幼儿行为观察与分析、幼儿园环境创设、幼儿园班级管理、幼儿保育与幼儿一日生活、家庭与社区教育。

（3）专业拓展课

专业拓展课包括 0-3 岁婴幼儿保育与教育、表演唱、蒙台梭利教学、教育名著选读、奥尔夫音乐教育。

3. 专业基础课程主要教学内容

表 2 专业基础课主要教学内容					
序号	课程名称	课程类型 (A/B/C)	学时	学分	主要内容
1	学前教育学	B	72	4	掌握学前教育的基础知识、基本原理和方法,了解中国学前教育的发展历史、目标、任务、原则、一日生活的组织与实施、全面发展教育等内容,掌握学前教育的基本要素及实施,初步树立正确的儿童发展观、儿童教育观、教师观和课程观。
2	学前儿童心理发展	B	72	4	掌握不同年龄幼儿的心理特征和发展趋势;运用心理学知识观察,分析幼儿心理状态、筛查幼儿常见心理问题;构建符合幼儿心理需求的教育措施,幼儿感知觉、注意、记忆、想象、思维的发展特点及教养规律。
3	学前儿童卫生与健康	B	36	2	理解并掌握学前儿童卫生学基础知识,能正确分析幼儿实际生活中的卫生现象,采取有效措施保证幼儿健康;掌握儿童营养的基础知识、预防儿童常见病的基本知识,懂得儿童生理生长发育的基本规律。
4	教师语言技能	B	36	2	本课程主要内容覆盖普通话及语音基本知识,普通话语音训练,普通话水平测试简介与辅导,能够运用标准或比较标准的普通话进行一般口语交际并开展教育、教学等活动,掌握幼儿园常用口语交际的基本技能。语言表达清晰、流畅、语态自然大方,有一定应变能力。

序号	课程名称	课程类型 (A/B/C)	学时	学分	主要内容
5	幼儿戏剧	B	72	4	主要包括戏剧理论基础、儿童戏剧的概述、儿童文学体裁介绍、幼儿园不同年龄段课程编制的戏剧形态、幼儿园戏剧课程的实施方式、戏剧课程中的教师和儿童、儿童戏剧教学方法探讨、儿童戏剧的编创、儿童戏剧的剧本。
6	钢琴	C	72	4	掌握正确的弹奏姿势及弹奏方法，正确的视谱方法，手臂的放松与手指独立能力的配合，乐曲的分析，一定的音乐表现能力，独立完成作品的的能力等。
7	声乐	C	72	4	本课程的主要内容为掌握呼吸的运用，解决放松，咬字，共鸣等问题，掌握科学的发声方法，运用呼吸、腔体练习，解决共鸣、真假声的转换。建立正确的歌唱状态，掌握科学的发声方法，能分析处理一般的声乐作品，有一定的范唱能力，一般学生能胜任幼儿园音乐教学活动和一定的课外声乐辅导能力。
8	幼儿歌曲弹唱	C	72	4	熟识乐谱、键盘乐理知识；掌握钢琴弹奏及儿歌弹唱的基本技法知识；熟练的钢琴弹奏与弹唱能力；开展幼儿园音乐教学活动的组织能力。
9	幼儿舞蹈与编创	C	144	8	掌握舞蹈的基本实践技能，逐渐具备适应舞蹈要的正确身姿与体态，能够完整、快乐、优美地表演舞蹈；掌握幼儿舞蹈教育教学和表演技能，从而进行符合幼儿年龄特征、生理特点等因素的幼儿舞蹈编创，具备编创幼儿舞蹈、组织幼儿舞蹈教学的实践能力，并且能用专业术语来记录舞蹈。

序号	课程名称	课程类型 (A/B/C)	学时	学分	主要内容
10	幼儿美术技能	C	144	8	掌握美术基本理论，美术语言，美术欣赏、绘画、图案等方面的基础知识，并获得素描造型及色彩表现基本技巧，从而提高学生的造型能力、审美能力、创新思维能力。
11	手工与玩教具制作	C	36	2	掌握陶艺制作、雕塑制作、版画制作、彩泥制作、创意团花剪纸、吉祥文字折剪等手工制作技巧。掌握玩教具制作的材料、类型、方法和原则，为学生日后胜任学前美术教育工作,科学、选择与投放游戏活动材料，合理地进行幼儿园环境创设打下坚实的基础。
12	课件与微课制作	B	72	4	了解现代教育技术的学习目的、基本概念、学习方法以及教育信息化、网络使用规范等基础理论知识。能够运用 Photoshop 软件行进图像的采集与处理（初级）、运用 AdobeFlash 软件进行基础动画制作、运用 PowerPoint 软件制作集文字图片、声音、视频、动画于一体的主题课件、运用 Camtasia 软件制作微课与慕课、运用 Edius 软件学习短片的后期剪辑与制作。
13	三笔字	C	36	2	掌握钢笔字、毛笔字、粉笔字书写的基本要领，提高学生的书写能力。通过三笔字的教学，提高学生日常书写及黑板板书水平，提高学生综合素质，方便学生考教师资格证，帮助学生更好地适应教育职业的要求。

序号	课程名称	课程类型 (A/B/C)	学时	学分	主要内容
14	乐理与视唱	B	72	4	掌握音乐的基本理论知识，系统理解并掌握记谱法、节奏节拍、音程、和弦、调式、调式中的音程及和弦、调式变音及半音阶、转调、移调、各种音乐记号和常用的音乐术语等等，在声乐、钢琴、舞蹈等其他技能课程中可以灵活运用基础知识，熟练运用音高、节奏、调式调性等。

4. 专业核心课程主要教学内容

表 3 专业核心课主要教学内容					
序号	课程名称	课程类型 (A/B/C)	学时	学分	主要内容
1	幼儿园教育活动设计	B	108	6	根据具体的教育目标选择适合幼儿发展的教育内容,学会设计五大领域教育活动,初步掌握五大领域教育活动的计划、组织、实施、评价过程,系统掌握幼儿园教育活动设计与组织的技能,具备较为扎实的教育教学基本功。
2	学前儿童游戏	B	36	2	掌握游戏的基本理论、幼儿游戏的分类与发展、幼儿园游戏环境的创设及幼儿园游戏的分类指导等内容,能根据幼儿的兴趣、发展水平、需求,及时投放玩具和活动材料,有针对性地对多种幼儿游戏进行分类指导。
3	幼儿行为观察与分析	B	36	2	了解学前儿童行为的意义,并依据外部行为表现的观察与记录,对学前儿童的身心发展、情绪表现、语言活动和游戏活动进行观察记录与评估,并进行适时、适当的指导。
4	幼儿园环境创设	B	36	2	了解幼儿园环境创设的概念、基本要求和原则,能够熟练掌握幼儿园环境创设的方法和注意事项,包括幼儿园环境基本理论、幼儿园室内外空间环境、区域环境的创设、幼儿园主题活动环境的创设、幼儿园特色环境创设等内容。认识到环境对于幼儿身心发展的重要作用,初步具备创设“会说话的环境”的意识和能力。
5	幼儿园班级管理	B	36	2	掌握幼儿园班级管理的基本理论、过程、内容和方法,理解幼儿园班级中的人、财、物、时间、空间、信息等方面的管理要点,掌握幼儿园一日活动各环节组织的原则,能进行班级管理各类计划的制定和实施,并且能对班级管理的实施过程和效果进行总结与评价。

序号	课程名称	课程类型 (A/B/C)	学时	学分	主要内容
6	家庭与社区教育	A	36	2	掌握学前儿童家庭教育的基本理论,了解不同年龄段儿童家庭教育中容易出现的问题及处理方法,把握学前儿童家长的特点和家庭教育的指导理论,了解家庭教育指导的内容和形式,提高对家长的咨询能力和组织开展家庭教育的指导能力。
7	幼儿保育与幼儿一日生活	B	36	2	掌握幼儿园生活活动保育的基本理念、目标、任务、要求;熟悉 0-6 岁各年龄婴幼儿身心发展特点与发展目标;科学组织婴幼儿一日生活保育工作,为婴幼儿个体差异提供适宜的保育措施,观察和收集婴幼儿生活活动中的相关信息。
8	幼儿健康教育与活动指导	B	36	2	本课程在生理学、心理学知识基础上,了解学前儿童身心健康发展的基本规律与特点,了解儿童健康与儿童发展的重大意义,掌握实施学前儿童健康教育的基本方法,理解学前教育儿童健康教育的基本原理,从而全面掌握学前儿童健康教育的基础知识,树立正确的儿童观、健康观。
9	幼儿语言教育与活动指导	B	36	2	掌握学前儿童语言教育的基本理论和实践方法,对儿童语言发展有更加全面认识 and 了解,正确认识学前儿童语言教育的实践意义,掌握幼儿园各种语言教育活动的设计与实践方法、技巧,树立正确的学前儿童语言教育观念。掌握学前儿童语言教育的内容和方法;掌握在幼儿园日常谈话活动、讲述活动、听说游戏、文学活动、早期阅读活动中教师的指导方法;设计学前儿童语言活动方案并实施组织。
10	幼儿社会教育与活动指导	B	36	2	了解学前儿童社会性发展的一般规律,理解学前儿童社会教育的内涵、意义、原则、目标、内容及方法,了解学前儿童社会教育活动的形式、手段和途径。明确学前儿童社会教育的目标和内容;掌握学前儿童社会教育活动的实施、实施与评价的方法。了解学前儿童社会教育活动的实施途径与方法;能够独立设计学前儿童社会教育活动。
序号	课程名称	课程类型 (A/B/C)	学时	学分	主要内容

11	幼儿科学教育与活动指导	B	36	2	全面掌握与学前儿童科学教育有关的专业知识,包括学前儿童科学教育的目标、内容、方法、环境创设和材料选择、活动设计和评价等,认识到科学教育对儿童发展的作用,掌握儿童学习科学的规律。能够实施幼儿园科学教育工作的实际能力,同时获得独立学习新知识的策略和技能以及创造性解决实际问题的能力。
12	幼儿艺术教育指导	B	36	2	本课程主要覆盖艺术教育的性质与地位,了解学前儿童艺术教育的特点,分类及艺术教学的一般规律,包括艺术教育课程理念、教学原则、教材内容、教学手段、培养学生综合艺术实施能力和组织艺术活动能力。了解幼儿艺术教育的各种观点以及当代幼儿艺术教育理论的最新发展;掌握如歌唱、韵律与舞蹈、音乐和美术等各种不同形式的幼儿艺术教育的基本内容、教学方法和活动设计与组织的基本策略,并具备设计与组织幼儿艺术教育活动的的能力,树立正确的艺术观、艺术教育观、儿童观。

5. 实践性教学环节

实践性教学环节主要包括实训、实习、毕业设计、社会实践等。实训可在校内外开展,实习可在幼儿园或培训机构。严格执行《职业学校学生实习管理规定》。

(二) 学时安排

总学时为 4300 学时,每 18 学时折算一学分。公共基础课总学时占总学时的 25%,实践性教学学时占总学时的 63%,其中顶岗实习累计时间 10 个月,可集中或分阶段开展实习。各类选修课程学时占总学时的 4%。

八、教学进程总体安排(详见进程表)

九、实施保障

(一) 师资队伍

1. 队伍结构

生师比不高于 25: 1，双师素质教师占专业教师比例一般不低于 60%，专业教师团队要综合考虑职称、年龄、学缘结构等，形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

专任教师应具有高校教师资格证；有理想信念、道德情操、扎实学识、仁爱之心；具备学前教育、教育学、心理学、音乐、舞蹈、美术、戏剧等相关专业本科及以上学历，具有硕、博士学位教师占专任教师比例不低于 30%；具有扎实的学前教育相关理论功底和实践能力，具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究，每 5 年累计不少于 6 个月的学前教育机构教育服务经历；具备信息化教学能力，能够开展信息化教学和科研工作。

3. 专业带头人

较高水平的专业带头人。应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外学前教育行业、专业发展，能广泛联系幼儿园及学前教育机构，了解其对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

兼职教师（综合实训指导教师）主要从学前教育相关的教育机构与幼儿园聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具备扎实的学前教育专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教育实习实训指导和学生职业发展规划

划指导等教学任务，兼职教师所占比例 $\geq 30\%$ 。

（二）教学设施

教学设施主要包括能满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地。

1. 专业教室基本条件

专业教室一般配备多媒体设备（一体机），互联网接入或 Wi-Fi 覆盖，并实施网络安全防护措施，安装应急照明装置，设置紧急疏散明显标志。

2. 校内实训室基本要求

应建有适应学前教育专业的校内实训室，完善管理制度，配备管理员，互联网接入或 Wi-Fi 覆盖，并实施网络安全防护措施，安装应急照明装置，设置紧急疏散明显标志。

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室。

（1）语言技能实训室

（2）教育信息技术实训室

（3）艺术实训展演中心

（4）远程教学实训室

（5）智慧教室

（6）形体与舞蹈实训室

（7）钢琴教学实训室

（8）保育技能实训室

（9）幼儿行为观察实训室

（10）玩教具使用与制作实训室

(11) 幼儿活动模拟室

(12) 幼儿音乐教育活动实训室

(13) 美术教育活动实训室

3. 校外实训基地基本要求

具有校外稳定的实训基地，能够开展幼儿行为观察、幼儿园班级管理、幼儿园环境创设等实训活动，实训设备齐全，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理与规章制度健全。

4. 学生实习基地基本要求

具有校外稳定的实习基地，能够提供幼儿园教师、保育员等实习岗位，可接纳一定规模的实习学生；能够配备实习指导教师对学生进行指导和管理，有保障实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险措施。包括：

(1) 二级二类以上幼儿园；大中小班均有，规模在 200 以上；幼儿园教师能够指导学生见习、实习。

(2) 早教机构

(3) 培训学校

(三) 教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师教学科研所需的教材、文献图书资料及数字教学资源。

1. 教材选用基本要求

严格执行国家相关规定，遵循《云南文化艺术职业学院教材选用与征订管理办法（试行）》选用征订各类教材。

2. 图书文献配备要求

图书文献能够满足人才培养、专业教研、教科研的需要，方便师生查询借阅。生均教育类纸质图书不少于 30 册，方便师生查询、借阅，能够满足学前教育专业师生需求。专业类图书文献主要包括：行业政策法规类、信息技术类、文化艺术类、教育理论类、心理类、学前教育实践类等，并有一定数量的优质绘本。

3. 数字教学资源要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、智慧教室、数字教材等数字资源，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

十、质量管理

本专业按照《云南文化艺术职业学院三类专业分类标准》中的重点专业量化考核。

十一、毕业要求

1. 德智体美劳达到毕业要求；
2. 学生在规定的年限内修完教育教学计划规定的 4300 学时 241 学分，成绩考核合格，达到专业规定最低学分；
3. 经职业资格鉴定所鉴定职业资格合格，获得相应证书，如幼儿园教师资格证书、保育员证、幼儿照护职业 1+X 证书；
4. 完成实习实训，完成实习报告；
5. 达到以上条件准予毕业，由学院颁发毕业证书。

教学进程表

总学时：4376

总学分：241

专业：学前教育

学制：五年制大专

序号	课程性质	课程名称	课程类型	学时分配		总学时	学分	各学期周时数										考核方式
				理论	实践			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	必修课	公共基础课	思想政治	A	120	24	144	8			2	2	2	2				考试
			历史	A	60	12	72	4	2	2								考试
			语文	A	180	36	216	12	2	2	2	2	2	2				考试
			大学语文	A	30	6	36	2						2				考试
			英语	A	240	48	288	16	2	2	2	2	2	2	2			考试
			思想道德与法治	B	45	9	54	3						3				考试
			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	60	12	72	4							4			考试
			形势与政策	A	20	0	20	1						0.5	0.5			考试
			体育与健康	B	18	144	162	9					2	1	2	2	2	考试
			信息技术	B	18	18	36	2							2			考试
			国家安全教育	A	10	0	10	1	1次		1次		1次		1次		1次	考查
			军事理论课	A	36	0	36	2	2					2				
			心理健康与心理素质拓展课	B	18	18	36	2						2				

序号	课程性质		课程名称	课程类型	学时分配		总学时	学分	各学期周时数										考核方式
					理论	实践			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	必修课	公共基础课	劳动素质课	C	0	80	80	2	2	2	2	2							
			职业生涯发展与规划	A	36	0	36	2	2						2				
			就业与创业指导	B	18	18	36	2				2				2			
			合计:		909	425	1334	72	12	8	8	10	8	7	15.5	12.5	2	0	
		专业基础课	学前教育学	B	48	24	72	4				2	2						考试
			学前儿童心理发展	B	54	18	72	4					2	2					考试
			学前儿童卫生与健康	B	24	12	36	2						2					考试
			教师语言技能	B	36	36	72	4			2	2							考试
			课件与微课制作	B	36	36	72	4							2	2			考试
			乐理与视唱	B	48	24	72	4	2	2									考试
			钢琴	C	0	144	144	8	2	2	2	2							考试
			幼儿舞蹈与编创	C	0	288	288	16	2	2	2	2	2	2	2	2			考试
			手工与玩教具制作	C	0	108	108	6				2	2	2					考试
			幼儿美术技能	C	0	252	252	14	2	2	2	2			2	2			考试
			声乐	C	0	144	144	8	2	2	2	2							考试
			幼儿歌曲弹唱	C	0	144	144	8					2	2	2	2			考试

序号	课程性质		课程名称	课程类型	学时分配		总学时	学分	各学期周时数										考核方式	
					理论	实践			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	必修课	专业基础课	幼儿戏剧	B	36	36	72	4							2	2			考试	
			三笔字	C	0	36	36	2	2											考试
			合计:		282	1302	1584	88	12	10	10	14	10	10	10	10	0	0		
		专业核心课	幼儿健康教育与活动指导	B	18	18	36	2			2								考试	
			幼儿语言教育与活动指导	B	18	18	36	2			2								考试	
			幼儿社会教育与活动指导	B	18	18	36	2				2							考试	
			幼儿科学教育与活动指导	B	18	18	36	2					2						考试	
			幼儿艺术教育 with 活动指导	B	18	18	36	2						2					考试	
			幼儿园教育活动设计	B	18	18	36	2							2				考试	
			学前儿童游戏	B	18	18	36	2							2				考试	
			幼儿行为观察与分析	B	18	18	36	2								2			考试	
			幼儿园环境创设	B	18	18	36	2								2			考试	
			幼儿园班级管理	B	18	18	36	2								2			考试	
			家庭与社区教育	A	36	0	36	2						2					考试	
			幼儿保育与幼儿一日生活	B	18	18	36	2						2					考试	
			合计:		234	198	432	24	0	0	4	2	2	6	4	6	0	0		

[illegible]

序号	课程性质		课程名称	课程类型	学时分配		总学时	学分	各学期周时数										考核方式
					理论	实践			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
	选修课	公共选修课	围棋入门	B															
			现代舞	C															
			合计:				180	2		2	2	2	2	2					
		专业拓展课	0-3岁婴幼儿保育与教育	B															
			表演唱	C															
			蒙台梭利教学	B															
			教育名著选读	A															
			奥尔夫音乐教育	B															
			合计:					8											
总计:					1659	2771	4376	241	24	20	24	28	22	25	29.5	28.5	17	15	15

备注：带括号的课时表示在不同学期中灵活开设，总课时不变。

课程类型：A类：纯理论课 B类：理论+实践课 C类：纯实践课

