**2018年度学校艺术科研项目指南**

（一）学校美育理论

1.美育与其他学科融合的渗透研究；

2.国内外学校艺术教育发展比较研究；

3.学校美育的理论创新与发展研究；

4.大、中、小学艺术教育衔接的理论建构研究；

5.用社会主义核心价值观指导艺术育人实践;

6.美育与创新人才培养的关系；

7.[美育在中华民族优秀传统文化传承中的责任](http://www.baidu.com/link?url=Iyt1wExijulNWcPOQWMQjS1kEQe70YLDh-gRCmNIvt_oBpSDc5abMJ5Ycw2JK0O7XLOyOz8PumjgtRa1ZM41ZiIRdlBgD5AwNgHz2bZ7qqm)。

（二）学校艺术课程与教学改革

1.艺术课程改革的推进与创新研究；

2.艺术教学质量与学生艺术课程成绩的评价标准研究；

3.新兴艺术学科的教学实践与教材建设研究；

4.艺术课程模式和教学风格研究。

（三）学生课外艺术实践活动与展演机制研究

1.课外艺术活动的现状与发展趋势研究；

2.学校课外艺术活动与展演对学生身心发展影响研究；

3.艺术实践基地的发展研究；

4.强化艺术课和课外艺术活动的途径与实现方式研究；

5.学校艺术活动体系创新研究；

6.“文教结合”管理体制与运作机制研究。

7.义务教育阶段学生掌握一至两项艺术特长推进策略研究；

8.学校群众性艺术展演（艺术节）的组织与案例研究。

（四）学生艺术团的发展研究

1.学生艺术团的现状调查与发展对策研究；

2.学生艺术团资源开发研究；

3.高等学校高水平艺术团队可持续发展研究；

4.学生艺术社团体制和运行机制的研究；

（五）学校艺术与学生艺术人文素养的促进

1.学生艺术素养现状及评价方式的研究；

2.提高学生人文艺术素养方式研究；

3.推动学生艺术素养发展的的方法与手段研究；

4.艺术教育环境和氛围的构建。

（六）学校艺术管理与保障机制

1.学校艺术师资队伍建设研究；

2.信息技术在艺术教学、展演、科研和管理中的应用研究；

3.学校艺术政策、法规的贯彻实施与改革完善研究；

4.建立学校艺术工作质量监督、评价及报告制度研究；

5.加强远郊农村学校美育教育工作的研究；

6.学校艺术场地、器乐配置标准研究；

7.学校艺术场馆、设施管理与运行模式研究。