附件：**2**

云南文化艺术职业学院

2017年度校级课题申报指南

**一、艺术理论研究**

1、艺术基础理论研究；

2、戏剧、音乐、舞蹈理论及应用研究;

3、电影、广播电视及新媒体艺术研究；

4、美术、艺术设计研究；

5、非物质文化遗产生态化及保护传承研究；

6、综合艺术文化研究。

**二、党建、宣传统战、思想政治研究**

1、在互联网+时代如何充分利用新媒体加强高校党建工作研究；

2、完善高校党建工作激励机制研究；

3、推进高校服务型党组织建设研究；

4、高校整合资源以形成大宣传格局机制研究；

2、校园媒体育人机制研究；

3、增强高校法制宣传教育工作的针对性实效性研究；

4、继承中华传统文化与加强大学生道德建设研究；

5、大学生隐性思想政治教育路径研究；

6、大学生理想信念教育的瓶颈与路径研究；

7、当前大学生文化产品消费调查研究；

8、进一步加强校园廉政文化建设研究；

9、加强高校内控机制建设研究；

10、学校党外知识分子思想状况调查研究及对策建议。

**三、艺术职业教育、教育教学创新研究**

1、艺术职业院校政策及应用性研究；

2、艺术职业教育综合问题的研究；

3、二级管理体制下教务处的角色定位研究；

4、学校教务管理系统运行的问题与改进策略；

5、高教云平台与我院教务管理实践研究；

6、学校教学质量监控体系的构建与实践研究；

7、高等职业院校人才培养工作状态数据采集平台对学校教务管理与决策的促进机制研究；

8、质量工程项目精细化管理研究；

9、教学文件与档案管理的实践研究；

10、专业建设规划的编制研究；

11、特色专业的遴选与建设研究；

12、重点专业的遴选与建设研究；

13、专业增设与淘汰机制研究；

14、各类课程的课程标准制定研究；

15、校本教材建设的经验、问题与改进策略研究；

16、教材管理的困境与超越研究；

17、课程说课大赛的组织与实施研究；

18、课堂教学秩序的现状、问题及改进策略；

19、艺术职业院校师资队伍建设的现状及问题研究；

20、艺术职业院校教师教学发展的需求研究；

21、艺术职业院校教师职业倦怠研究；

22、青年教师职业生涯规划研究；

23、教学名师个案研究；

24、多年一贯制艺术类院校学生人文素质培养的课程研究;

25、艺术类高职院校大学语文教学改革研究;

26、案例教学法在高职院校计算机教学中的应用;

27、艺术类高职高专数学教学改革的探索。

**四、艺术职业教育国际化发展研究**

1、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化研究综述

2、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化现状及问题研究

3、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化办学模式研究

4、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化人才培养战略研究

5、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化教学模式研究

6、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化课程改革研究

7、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化师资队伍合作建设研究

8、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化文化交流合作模式研究

9、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化评价要素研究

10、“一带一路”战略背景下艺术职业教育国际化路径探究

**五、高等职业教育综合改革研究**

1、艺术职业院校内部质量体系构建研究；

2、加强内涵建设，提高高等职业教育办学质量研究；

3、创新人才培养模式，提升高职人才培养质量研究；

4、高职院校校园文化建设与创新发展研究；

5、探索职业院校股份制、混合所有制改革研究；

6、扩大职业院校办学自主权研究；

7、高等职业教育招生制度与就业制度改革研究；

8、建立高职院校毕业生就业和创业服务体系研究；

9、职业院校以就业为导向的课程开发研究；

10、高职院校课程改革的质量标准与评价研究。

**六、艺术职业院校学生工作研究**

1、“精准资助”原则指导下的我校学生资助工作的创新及实践；

2、大学生诚信教育的问题、机制和方向研究；

3、辅导员职业规划与发展研究；

4、家庭经济困难学生心理健康状况及支持体系研究；

5、家庭经济困难对学生个人成长发展影响研究；

6、中华优秀传统文化渗入大学生思想政治教育研究；

7、大学生先进典型发掘、树立、宣传机制研究；

8、新媒体环境下有效开展团学思想宣传工作的方法研究；9、心理危机干预在高校维稳中的作用研究；

10、大学生诚信体系建设路径研究；

11、学生工作教育角色实践路径研究；

12、新媒体在大学生思想政治教育管理中的运用研究；

13、辅导员队伍建设及长效机制研究；

14、大学生特殊群体帮扶实践研究；

15、法制视野下高校管理研究；

16、学生社团比较研究；

17、艺术院校职业生涯规划与就业指导研究；

18、高校公共危机应急系统与学生安全教育管理体系研究；

19、大学生党员培养教育创新模式研究；

20、学生宿舍学习型、社区服务系统（书院制）管理模式研究；

21、艺术学校学生常见异常心理及应对案例研究；

22、学生宿舍人际关系调查及干预研究；

23、校园及周边治安综合治理考评机制研究；

24、高校辅导员职业能力提升路径与方法研究；

25、心理危机干预在高校维稳中的作用研究；

26、突发网络公共事件应对策略研究；

27、少数民族学生教育管理研究；

28、学生信息“大数据”管理的实践与探索；

29、大学生诚信体系建设研究；

30、以“文艺、体育、学术”为平台打造特色校园文化的实践研究。

**七、艺术职业院校就业创业研究**

1、艺术类毕业生就业创业新的思考；

2、大学生创新创业新课程初探；

3、艺术类多年一贯制毕业生就业思考；

4、艺术职业院校大学生就业教育与用人单位关系的思考；

5、艺术职业院校大学生就业教育与专业教育关系的研究。

**八、推进产教融合、校企合作研究**

1、高职教育工学结合的实训教材改革研究；

2、高职院校促进校企合作的体制机制研究；

3、高等职业教育专业设置与产业需求对接研究；

4、高等职业教育教学过程与生产过程对接研究。

**九、其他方向的研究**

1、中国传统艺术在国际交流与合作的探索；

2、中国传统艺术在对外教学中的课程研究；

3、中国歌舞在对外汉语教学中的作用与研究；

4、汇编制作中国优秀传统艺术对外教材探索；

5、艺术职业院校国际化合作交流模式建构研究；

6、提升职业教育国际交流与合作水平研究；

7、高职院校新媒体技术运用现状及发展研究；

8、艺术职业院校财务预算执行管理系统的设计与开发；

9、艺术职业院校教职工工资查询系统的设计与开发；

10、艺术职业院校部门年终考核测评系统的设计与开发；

11、图书馆对传统特色教学资源的构建；

12、艺术成人教育服务农村文化建设的办学模式研究。

申报人研究内容不在课题指南范围内，也可根据自己的研究兴趣和研究基础自行设计课题名称和内容。

 科研处

学院文化艺术职业教育研究中心

2017年6月28日